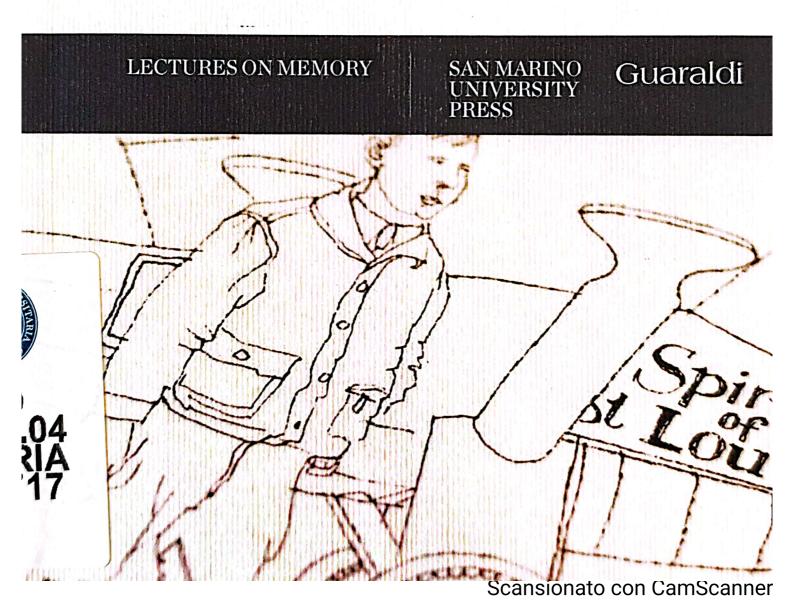
Antonella Sbrilli MEMORIA PERLEDATE DATEPER LAMEMORIA



Antonella Sbrilli

È professore associato di Storia dell'arte contemporanea presso il Dipartimento di Storia dell'arte e Spettacolo della Sapienza Università di Roma, dove si occupa anche di Informatica applicata ai beni culturali. Ha pubblicato ricerche sull'arte romantica, su de Chirico, sugli scambi fra letteratura e arti visive (Sterne e Dada, Nabokov e Warburg), sul gioco (mostra Ah che rebus! Cinque secoli di enigmi fra arte e gioco in Italia, Istituto Nazionale per la Grafica, Roma 2010). È socia dell'International Society for the Study of Time. Ha co-fondato e gestisce il blog www.diconodioggi.it sul tempo nella finzione artistica.



D 709.04 SBRIA 58717

Lectures on memory

L'editore dichiara di aver fatto tutto quanto era nelle sue possibilità per individuare i detentori dei diritti di tutto il materiale incluso nel presente volume. Resta a disposizione per ottemperare a quanto previsto dalla legge sul Diritto d'autore in caso di involontarie omissioni.

© 2013 by Guaraldi s.r.l. Sede legale e redazione: Via Novella 15, Rimini Tel. 0541 742974/742497 Fax. 0541 742305 www.guaraldi.it - email: info@guaraldi.it

> ISBN CARTA 978-88-8049-821-6 ISBN PDF 978-88-8049-822-3 ISBN EPUB 978-88-8049-838-4

Antonella Sbrilli

Memoria per le date, date per la memoria. Fra storia dell'arte e letteratura

Guaraldi San Marino University Press





